

DU 23 AU 26 JUILLET 2024

FESTIVAL DE MUSIQUE ACOUSTIQUE



VALMOREL
Savoie • France



ACOUSTICÎMES

DE VALMOREL #6

- MUSIQUE D'ASSIETTE • MINOR SING • J.B MATHULIN •
- REGIS ET REGIS • THAT'S ALL FOLK • **JECK** • ANGELO • LES BARBOUZES •
- EKLIPS • ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DE STRASBOURG • PARIS SWING •

PROGRAMME

- CHANSON FRANÇAISE • SWING • JAZZ MANOUCHE • MARIMBA • COUNTRY •
- ATELIERS DE DÉCOUVERTE MUSICALE • BEATBOX • MUSIQUE CLASSIQUE •

ACOUSTICÎMES DE VALMOREL #6

Les AcoustiCîmes de Valmorel, ce sont **4 jours** de rendez-vous autour de la **musique acoustique** dans toutes ses variantes, de la **musique classique en passant par le jazz, la chanson française, le Swing et bien d'autres encore.**

Ces manifestations se dérouleront dans des lieux variés : à **Valmorel** dans la rue du Bourg, sur la Place du Morel, dans la salle Rencontres & Musique et sur le Théâtre de Verdure, à **Doucy** sur la Placette, à la **Léchère-les-Bains** dans le Parc Thermal.



L'Office de Tourisme de Valmorel et des Vallées d'Aigueblanche vous souhaite la bienvenue aux AcoustiCîmes, 6^{ème} édition.

C'est au cœur des Vallées d'Aigueblanche, que résonne la douce mélodie de la 6^{ème} édition des AcoustiCîmes. Ce festival, entièrement gratuit, célèbre la richesse et la diversité de la musique acoustique dans un cadre naturel unique. Les artistes se réunissent pour offrir des performances gratuites, où chaque note sonne avec émotion et authenticité. Du swing au Jazz en passant par la musique Classique et jusqu'au son des percussions brésiliennes, les différents styles trouvent leurs places au sein de tous ces rendez-vous musicaux.

Au-delà de la musique, le festival des AcoustiCîmes est aussi une ode à la convivialité et au partage. Les rencontres entre artistes et spectateurs se multiplient au fil des rendez-vous répartis sur tout le territoire : La Léchère les Bains, Doucy station et Valmorel.

Les enfants y trouvent aussi leur compte avec des ateliers de découverte des percussions : place à la créativité, la musique devient alors le langage universel, intergénérationnel qui rassemble et fait tomber les barrières culturelles.

Cet engagement de l'Office de Tourisme envers la découverte musicale confère aux AcoustiCîmes une place de choix dans le paysage des événements culturels régionaux et continuera d'enchanter les cœurs pour les éditions à venir, perpétuant ainsi la magie de la musique au cœur des montagnes.

L'équipe des AcoustiCîmes

LES ATELIERS DE DÉCOUVERTE MUSICALE PERCUCHOUETTE

Sur inscription à l'Office de Tourisme dans la limite des places disponibles



ATELIERS PERCUCHOUETTE 2024 OU LA DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE PAR LES PERCUSSIONS ET LA DANSE !

Les percussions : Venez jouer des tambours, cloches agogos brésiliennes, surdos, sur les rythmes du carnaval de Rio de Janeiro !! Chaque séance est l'occasion de découvrir un nouvel instrument par le jeu : le soundpainting ! Un des enfants devient le chef d'orchestre de la séance et guide le groupe par des gestes créant ainsi un tableau sonore où les sons des instruments se marient et se combinent. Les Ateliers Percuchouette se termine par une Batucada.

MARDI23

16H DOUCY

MERCREDI24

10H VALMOREL

16H DOUCY

JEUDI25

10H VALMOREL

16H DOUCY

VENDREDI26

10H VALMOREL

16H DOUCY

Informations diverses:

Nous accueillons les petits à partir de 5 ans et toute la famille également!

Il est possible d'assister à une ou toutes les séances

Les parents peuvent assister aux séances

Une seule séance permet de participer à la batucada

BATUCADAS



Tous les enfants qui ont participé aux ateliers de percuchouette deviennent les acteurs de ce rendez-vous de partage musical. Ils défilent dans la rue du bourg et sur la placette de Doucy avec leurs percussions brésiliennes. Guidés par Sébastien, ils ont à cœur de mettre une superbe ambiance sur leur « bruyant » passage.

MERCREDI24

17H30

DOUCY

VENDREDI26

17H30

VALMOREL



LE PROGRAMME

MARDI 23

16H

MUSIQUE D'ASSIETTE *Spectacle Musical participatif*

VALMOREL PLACE DU BOURG

La musique d'assiette est un spectacle participatif...

Il se déroule dans le cadre d'une conférence absurde sur une pratique musicale originale qui n'existe en réalité que dans l'esprit du personnage de cette fiction.

De la théorie à la pratique, en passant par l'Histoire, vous saurez tout sur le sujet.

Vous suivrez une initiation à cet art, transformant votre statut de spectateur en celui de musicien instrumentiste. Vous contribuerez ainsi à une orchestration magistrale d'assiettes, de couteaux et de fourchettes sous la baguette d'un grand chef d'orchestre.



18H

MARIMBA *Découverte musicale*

VALMOREL PLACE DU MOREL

Originaire de l'Amérique latine, le marimba est un lointain cousin du balafon et l'ancêtre du xylophone. Aux Etats-Unis, il existe des orchestres entiers de marimbas qui ont été formés sous l'impulsion du percussionniste Clair Omar Musser.

Au Japon, c'est Keiko Abe qui popularise largement cet instrument.

Sébastien Avitabile se sert de l'instrument pour attiser la curiosité des petits et des grands et proposer un récital varié entre musique classique et musique traditionnelle d'Amérique du sud.



18H**THAT'S ALL FOLK** *Bluegrass country***LA LÉCHÈRE-LES-BAINS AUDITORIUM**

Originaire de Tarentaise en Savoie, That's All Folk développe un repertoire bluegrass et folk directement inspiré par les grands noms du genre (Bill Monroe, Ralph Stanley) mais également par les films O'brothers et The broken circle breakdown.

Des grands hymnes country aux derniers tubes radio façon bluegrass, le groupe saura vous surprendre par l'ambiance chaleureuse et festive de ses concerts.



Arrangements originaux, harmonies vocales et virtuosité sont les ingrédients de ce quartet passionné par la musique nord américaine.

21H**MINOR SING** *Jazz Manouche***VALMOREL THÉÂTRE DE VERDURE**

Minor Sing Quartet vous offre un jazz d'aujourd'hui.

«Il y a un peu de tout dans la musique de Minor Sing : de la couleur, des luminescences, du bop, du poétique..., mais la part belle est donnée à la composition et même si l'habillage relève de la tradition, le cœur sans doute aussi, l'intérieur musical est encore plus beau : les arrangements sont fournis, la vélocité est omniprésente, la beauté des mélodies est frappante, les placements rythmiques sont audacieux, l'énergie prend aux tripes. Vous apprécierez une formation d'une grande qualité, avec une belle mise en place de thèmes parfois casse-cou et des solistes au talent indiscutable. Des chorus splendides au violon, à la guitare et à la contrebasse, le public ne s'y trompe pas... Minor Sing, «ça joue» et «ça chante» aux coeurs et aux âmes... Peu de groupes ont cette capacité-là à vous faire voyager et savent le faire si bien. »



MERCREDI 24

11H

AUBADES *Concert classique*

VALMOREL

SALLE RENCONTRES ET MUSIQUE

Jean-Baptiste Mathulin est pianiste et compositeur. Il joue ses brillantes transcriptions du Boléro de Ravel et du Lac des Cygnes de Tchaïkovsky, à côté d'œuvres originales pour piano de Chopin, Liszt et Debussy.



16H

RÉGIS ET RÉGIS *Chanson française*

VALMOREL

PLACE DU MOREL

Régis & Régis est un duo de reprises de chansons mais pas que...

Simple, efficace et sans trop de fioritures, Régis & Régis se compose d'un accordéon et d'une voix qui, dans un élan enthousiaste, propose au public un concert participatif autour d'un répertoire varié.

Reprenant des airs connus de tous, l'accordéoniste et le chanteur s'impliquent pleinement dans leur interprétation afin de créer un univers musical original et dynamique.

Le duo est sensible à l'idée de créer un véritable lien avec les spectateurs, un moment de rencontre par le jeu interactif qu'il développe.

Selon la chanson interprétée, le public peut être invité à chanter, à danser ou simplement à écouter.

Selon l'environnement sonore et la taille du public, les représentations se font en acoustique ou amplifiées. L'intention est d'être au plus proche de l'auditoire.

Le principal objectif : diluer de la bonne humeur...



18H**THAT'S ALL FOLK** *Bluegrass country***VALMOREL** **PLACE DU BOURG**

Le groupe originaire de Tarentaise développe un repertoire bluegrass et folk traditionnel appuyé par le chant et la guitare d'Adrien Garlin, le banjo et la guitare de Laurent Chicoisne et la contrebasse de Michael Clément. Des grands hymnes country aux derniers tubes radio façon bluegrass, le groupe saura vous surprendre par l'ambiance chaleureuse et festive de ses concerts. Arrangements originaux, harmonies vocales, banjo, guitare et contrebasse sont les ingrédients de ce trio passionné par la musique nord américaine.

**21H****EKLIPS** *Hip-hop beatbox***VALMOREL** **THÉÂTRE DE VERDURE**
SOIRÉE DÉSACOUSTI'QUÉE

Depuis 20 ans, EKLIPS repousse les limites de l'art du beatbox !

Equipé de son seul micro et de sa loop station, EKLIPS n'a pas son pareil pour faire bouger n'importe quelle foule : il remixe tous les styles musicaux avec sa voix : du Hip-hop à l'électro, du funk au reggae.. classiques, nouveautés.. ainsi que ses propres chansons, créant un One Man Show musical explosif unique en son genre !

Les Faits !

- EKLIPS a joué aux côtés de The Game, Busta Rhymes, Xzibit, Wu Tang Clan.. entre autres stars du rap international
- EKLIPS a enregistré avec des pointures telles que Scratch (The Roots), KillaKela (Rock Steady Crew), SUPREME NTM, ROHFF, KERY JAMES ..
- EKLIPS a sorti déjà 3 disques («Skyzofrench EP», «Monster», «Lips») et des douzaines de singles

EKLIPS c'est toute la musique et toute l'histoire du Hip-hop en un seul homme, un seul show !



JEUDI 25

16H

ANGELO *Guitare chant*

VALMOREL **PLACE DU BOURG**

Angelo vous propose de découvrir son univers musical éclectique accompagné de sa guitare : en passant de Brassens à Cumpay Secundo, de Brel à la chanson napolitaine, de Souchon à Hallyday, etc...



18H

LES BARBOOZES *Dézingueurs de tubes*

VALMOREL **PLACE DU MOREL**

Les Barboozes sévissent depuis les années 30. Leur coffre fort regorge de partitions dérobées et transmises au fil des ans, mais leur butin a subi un certain désordre à force de cavales...

Voilà comment Brel, Brassens, Piaf, ou Aznavour partagent désormais la scène avec Goldman, Sting, Big Flo & Oli, AC/DC et Bob Marley et nombre de monuments de l'histoire de la musique. Un concentré de nostalgie revigorante et de modernisme vintage ... Imparable !



18H

PARISWING *Jazz Swing*

DOUCY

PLACETTE

PariSwing propose un répertoire qui vous fera voyager de l'ambiance populaire des théâtres de Broadway, aux rues intemporelles du vieux Paris et de Saint Germain des Prés. Du saxophone jazz de «Ménilmontant» à la contrebasse envoûtante de «Fever» ; de la guitare manouche de «All of me» à la voix de crooner de «Fly me to the moon».



21H

VALMOREL THÉÂTRE DE VERDURE

1ÈRE PARTIE : EUGIE *Chanson française*

Eugie, auteure/compositrice/interprète vous propose un moment de douceur avec ses compositions et reprises. Neuf ans plus tôt, elle débutait la musique avec les concours de chant de la région, notamment le « Star Tour ». Aujourd'hui, cette artiste savoyarde diplômée de l'ATLA et du DALIDA INSTITUTE travaille sur son projet musical, et elle le partagera avec vous en guitare et piano voix sur scène.



MA PROD, JECK LABOUSSE ET CARRY OUT PRÉSENTENT JECK *Chanson française*

Vous connaissez Jeck, cet auteur-compositeur-interprète, grâce à ses mélodies captivantes et à ses paroles profondes. Sa chanson «Parapluie» illustre magnifiquement son style unique, mêlant douceur et émotion pour toucher l'âme de ses auditeurs...

Venez découvrir le concert unique et exclusif de Jeck à Valmorel, Cette parenthèse aussi originale qu'inattendue, où vous apprécierez un récital intimiste en toute simplicité où guitare et piano accompagneront la voix de ce jeune artiste talentueux...

Une soirée incontournable de cette 6^{ème}
Édition des AcoustiCîmes !



VENDREDI 26

18H

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DE STRASBOURG

VALMOREL

THÉÂTRE DE VERDURE

L'Orchestre symphonique des Jeunes de Strasbourg (OJS), fondé en 1988, est une association à but non lucratif autogérée par ses musiciens. L'association permet à des jeunes musiciens amateurs et ambitieux, issus de tous horizons musicaux, de découvrir le monde de l'orchestre symphonique.

L'Orchestre des Jeunes, dirigé par Gustave Winkler, regroupe 45 jeunes de 15 à 30 ans environ..

AU PROGRAMME :

- Ouverture de Carmen de Bizet,
- Karelia suite de J.Sibelius
- Symphonie n°5 (1^{er} et 2^{ème} mouvement) de P.I Tchaïkovski
- Bis éventuel : Le Roi Lion de Hans Zimmer, arrangements : Gustave Winkler





GEORGES KISS

Georges Kiss est Premier Prix avec Distinction au Conservatoire Supérieur de Genève, dans la classe d'Isabelle Nef, dont il a été pendant plusieurs années l'assistant, avant de créer au Conservatoire d'Annecy, une classe très active, qui a formé de nombreux clavecinistes professionnels.

Son parcours d'interprète, qui comporte plus de deux mille concerts, l'a conduit sur quatre continents et dans la plupart des pays européens, en soliste, en récital, ou en formation de chambre.

Parmi ses enregistrements, citons : l'Intégrale de l'œuvre de Jacques Duphly, le Concerto à trois clavecins de Mozart, les Sonates pour flûte et continuo de Sammartini, le Concerto de Friedrich Wanek, les Sonates pour flûte à bec et continuo de Philidor et de Haendel. Et tout récemment « A l'Aube du Romantisme », consacré aux fils de J.S. Bach, les Concertos pour plusieurs clavecins de Bach, les Sonates pour flûte et clavecin de Vivaldi avec Maxence Larrieu, les Sept dernières Paroles du Christ en Croix de J. Haydn et récemment, un CD intitulé « Célébration Mozart », en compagnie du Trio à cordes Braude de New-York.

Enfin, en ce qui concerne la diffusion, il a apporté la musique en Savoie pendant 45 ans, en organisant plus de 1.000 concerts. **Tout a commencé en 1979 par un concert donné dans la Salle Rencontres et Musique de Valmorel.** Puis, avec Bruno Bret et Hubert Courier, fut créé l'Été musical de Valmorel. Celui-ci devint l'Été musical de Tarentaise, puis le Festival de musique et d'art baroque, et enfin les Fêtes Musicales de Savoie, en s'élargissant à tout le Département.

Tous les documents relatifs à ces concerts se trouvent désormais déposés aux Archives Départementales de la Savoie, à Chambéry.



JECK

De son vrai nom Jean-Luc Monteagudo, Jeck voit le jour au début des années 1990 dans au sein de l'agglomération parisienne. Puis il grandit dans la commune de Villeneuve-Loubet, dans le département des Alpes-Maritimes. Au terme de sa scolarité, il se lance dans des études de marketing et s'installe sur la Côte d'Azur. En parallèle, il s'intéresse à la musique et s'essaie au chant, notamment pour extérioriser ses émotions, ses expériences sentimentales. Cependant, il n'a pas de connaissances particulières, et il ne prend pas de cours pour s'initier ou se perfectionner.

Au début des années 2020, Jeck crée différents comptes sur les réseaux sociaux. Sur TikTok, ses prestations et ses reprises interpellent les internautes. Il ne tarde pas à cumuler plus de 400 000 abonnés. En 2022, on lui doit notamment une reprise de la chanson «Le Temps», en live, ainsi qu'«Infidèle», en duo avec Alex Keil. Ce dernier titre bénéficie également d'une version live et d'un remix orchestral. Ses vidéos lui permettent de retenir l'attention de producteurs. On l'encourage alors à participer à l'émission télévisée «The Voice : La Plus Belle Voix».

En 2023, Jeck décroche une sélection pour les auditions à l'aveugle de la saison 12 du télé-crochet. Il choisit d'interpréter «Call on Me» d'Ed Sheeran et Vianney. Malheureusement, sa prestation ne convainc pas le jury composé, entre autres, de Bigflo & Oli, Mika et Amel Bent. Il reçoit néanmoins les encouragements du public et de la production à poursuivre dans cette voie. Par la suite, il envoie l'une de ses créations au label de musique indépendant Play Two. Ce dernier lui propose de signer son premier contrat.

Jeck signe son premier single, en février 2023. Intitulé «Défaite», celui-ci fait allusion à son expérience et sa participation à «The Voice : La Plus Belle Voix». Il s'attarde également sur d'autres thématiques, comme la persévérance, l'optimisme, et la capacité à changer le cours de son existence. Diffusé sur YouTube, le clip vidéo accumule près de 2 millions de vues, en l'espace de quelques mois. Toujours en 2023, il signe aussi deux reprises : «Je t'aime» de Lara Fabian et «Mistral gagnant» de Renaud. Au mois de septembre, il sort un second single : «Paraplui».

RETOUR SUR LES ANNÉES PRÉCÉDENTES



20
23

20
22



20
21

20
20





	THÉÂTRE DE VERDURE	PLACE DU MOREL	RUE DU BOURG	SALLE RENCONTRES & MUSIQUE	HORS VALMOREL
MARDI 23 JUILLET	21H Minor Sing	18H Marimba	16H Musique d'Assiette		10H Atelier Percuchouette (Doucy)
MERCREDI 24 JUILLET	21H Eklips	16H Régis et Régis	18H That's All Folk	10H Aubades 10H Atelier Percuchouette	16H Atelier Percuchouette (Doucy) 18H That's all Folk (La Léchère-les-Bains)
JEUDI 25 JUILLET	21H JECK	18H Les Barboozes	16H Angelo	10H Atelier Percuchouette	10H Atelier Percuchouette (Doucy) 18H PariSwing (Doucy Placette)
VENDREDI 26 JUILLET	18H Orchestre Symphonique des Jeunes de Strasbourg			10H Atelier Percuchouette 10H Atelier Percuchouette Diambulation	



VALMOREL

Savoie • France

INFORMATIONS

En cas de mauvais temps, certains spectacles prévus à Valmorel pourront être délocalisés dans la salle Rencontres et Musique, cela induira nécessairement une réduction du nombre de places disponibles.

Nous comptons bien-entendu sur vous pour contribuer au bon déroulement de ce festival.

L'équipe d'organisation de l'Office de tourisme.

VALMOREL

25 Bourg Morel, 73260 Les Avanchers-Valmorel

Tél : 04 79 09 85 55 - info@valmorel.com

Tous les jours de 9H à 12H30 et de 15H30 à 19H

DOUCY

Placette Doucy, 73260 Doucy

Tél : 04 79 24 19 43 - info@valmorel.com

Tous les jours de 9H à 12H30 et de 14H30 à 18H

LA LÉCHÈRE-LES-BAINS

Les Eaux Claires, 73260 La Léchère-les-Bains

Tél : 04 79 22 51 60 - lalecherelesbains@valmorel.com

Tous les jours de 9H à 12H et de 14H à 18H